


CYFROWE ARCHIWUM IM. JÓZEFA BURSZTY

dr Anna Weronika Brzezińska

dr Agata Maria Stanisz

(DO) FINANSOWANIE

- *Kolberg 2014 - Promesa* to program Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, ogłoszony 20 sierpnia 2013 roku
- Instytucją zarządzającą Programem jest Instytut Muzyki i Tańca
- dofinansowanie uzyskały 74 projekty, w tym 6 z terenu Wielkopolski

- 
- Harmonia Artis, Opera kameralna Oskara Kolberga "Scena w karczmie, czyli Powrót Janka"
 - Harmonia Artis, Oskar Kolberg jest OK – kampania promująca postać i dokonania Oskara Kolberga wśród młodego pokolenia
 - Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu, Oskar Kolberg w liryce wokalne
 - Muzeum Narodowe w Poznaniu, Jak nas widział... Wielkopolska według Oskara Kolberga
 - Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu, Folklor taneczny zachodniej Wielkopolski
 - Zbąszyńskie Centrum Kultury, Mistrz uczniem – warsztaty

PROJEKT

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza
w Poznaniu

**Cyfrowe Archiwum im. Józefa
Burszty - digitalizacja
archiwaliów oraz ich
udostępnienie w Internecie**



PROF. JÓZEF BURSZTA



W czasie wywiadu, Skokum pow. Słupca, fot. St. Kusza

WYKONAWCY

- Anna Weronika Brzezińska
- Michał Buchowski
- Zbigniew Jasiewicz
- Wojciech Jurkowlaniec - informatyk
- Irena Kabat
- Mikołaj Rajpold - inżynier i realizator dźwięku
- Grzegorz Skalski
- Agata Maria Stanisz
- Jędrzej Skrzypczak - prawnik
- 60 wolontariuszy - etnostudentów

PARTNERZY

PTL O/Poznań

Wielkopolska Biblioteka Cyfrowa

Rezerwat Archeologiczny Genius Loci

Narodowe Archiwum Cyfrowe

Wielkopolskie Towarzystwo Kulturalne

Koalicja na Rzecz Otwartej Edukacji

Creative Commons oddział Polska

Fundacja Nowoczesna Polska



FUNDACJA
nowoczesna
Polska



IDEA

Nowoczesna platforma cyfrowa o charakterze popularnonaukowym i edukacyjnym, udostępniająca archiwalną i bieżącą dokumentację z badań etnograficznych prowadzonych przez IEiAK UAM w Poznaniu

- **Cyfryzacja**
- **Edukacja**
- **Popularyzacja**
- **Tekst**
- **Audio**
- **Wideo**

CYFRYZACJA

- Około 5000 negatywów fotograficznych
- 1104 pozytywów fotograficznych
- 2123 przezroczy
- około 100 nagrań dźwiękowych zarejestrowanych na taśmach szpulowych oraz kasetach magnetofonowych
- około 100 nagrań wideo na kasetach VHS oraz taśmach szpulowych



 **creative
commons**

4.0


It's here.

EDUKACJA

- **Cyfryzacja Archiwum IEiAK**

zajęcia fakultatywne / prowadzenie dr Agata Stanisz)

- **Warsztaty Etnologiczne. Audioetnografia**

zajęcia obowiązkowe dla II stopnia / prowadzenie dr Agata Stanisz

- **Warsztaty dla wolontariuszy**

edycja letnia i jesienna / prowadzenie dr Anna Weronika Brzezińska

NASZ UNIwersYTET CO NA JĘZYKU

Cyfrowe Archiwum im. Józefa Burszty

W roku 2014 w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej realizowany będzie projekt, którego celem jest budowa Cyfrowego Archiwum im. Józefa Burszty



Na zdjęciu: spotkanie na posiedzeniu Zarządu Instytutu

Projekt jest dofinansowywany z programu Kultury i Dziedzictwa Kulturowego. Celem projektu jest zrealizowanie cyfrowego archiwum Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej (IEAK) w ramach projektu budowy Cyfrowego Archiwum im. Józefa Burszty. Projekt jest dofinansowywany z programu Kultury i Dziedzictwa Kulturowego. Celem projektu jest zrealizowanie cyfrowego archiwum Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej (IEAK) w ramach projektu budowy Cyfrowego Archiwum im. Józefa Burszty.

CYFROWE ARCHIWUM IM. JÓZEFA BURSZTY

- Strona główna
- O Józefie Burszcie
- O projekcie
- O wykonawcach projektu
- O partnerach projektu
- O patronach projektu
- Dla pracy

piątek, 24 stycznia 2014

Artykuł o projekcie

W najnowszym numerze Życia uniwersyteckiego jest krótki artykuł autorstwa Anny Weroniń i Birzezińskiej i Agaty Stanisław dotychczasowy projektu.

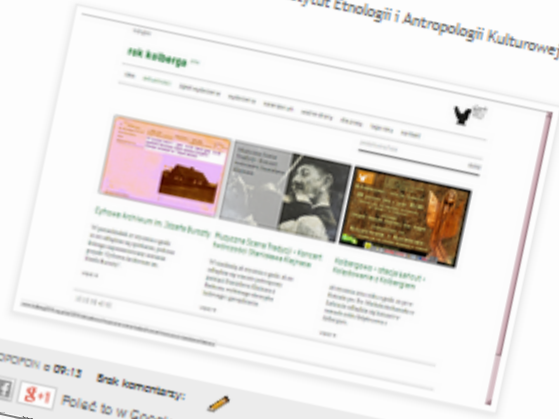
SZUKAJCIE NA STRONIE NR 21

Autor: ANTRÓPOLOGIA o 09:27
Brak komentarzy
Polecie to w Google

- Archiwum bloga
- 2014 (3)
 - styczeń (3)
 - Artykuł o projekcie
 - Spotkanie!
 - Ruszymy z projektem

Spotkanie!

27 stycznia (poniedziałek), godz. 10.00, Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej, sala 514 - spotkanie dot. projektu



Autor: ANTRÓPOLOGIA o 09:13
Brak komentarzy
Polecie to w Google



NASZ UNIwersYTET CO NA JĘZYKU

Cyfrowe Archiwum im. Józefa Burszty

W roku 2014 w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej realizowany będzie projekt, którego jest budowa Cyfrowego Archiwum im. Józefa Burszty



Na zdjęciu: spotkanie na posiedzeniu Komisji

Projekt jest dofinansowywany z programu u Kalberga 2014-2020 w obszarze Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Celem projektu jest zrealizowanie cyfrowego archiwum Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej (IEIAK) pochodzących z badań historycznych i etnologicznych w tym zakresie. Projekt jest dofinansowywany z programu u Kalberga 2014-2020 w obszarze Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Celem projektu jest zrealizowanie cyfrowego archiwum Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej (IEIAK) pochodzących z badań historycznych i etnologicznych w tym zakresie.

Nasze poniedziałkowe spotkanie na stronie głównej Biura Obchodów Roku Kalberga!



IRSZTY

stronach projektu Dla pracy

okicie
czam



PATRONI MEDIALNI

- Honorowy patronat Wojewody Wielkopolskiego Pana Piotra Florka
- miesięcznik "Życie Uniwersyteckie"
- Kurier akademicki Telewizja Polska
- Polskie Radio – Regionalna Rozgłośnia w Poznaniu Radio Merkury
- Studenckie Radio "AFERA" Politechniki Poznańskiej
- Portal Moje Miasto Poznań
- Gazeta Regionalna „Głos Wielkopolski”
- kwartalnik "Przegląd Wielkopolski"



WOJEWODA WIELKOPOLSKI



GŁOS
WIELKOPOLSKI



POLSKIE RADIO



PATRONI MEDIALNI

- Biblioteka Cyfrowa Polskiego Instytutu Antropologii „Cyfrowa Etnografia”
- Magazyn Antropologiczno-Społeczno-Kulturowy MASKA
- czasopismo Czas Kultury
- pismo antropologiczne „Barbarzyńca”
- serwis internetowy Etno.serpent
- serwis internetowy Etnosystem
- portal Polski Folklor



CzasKultury



etnosystem.pl



PROJEKT TOWARZYSZĄCY

**Wystawa "100 fotografii
w setną rocznicę urodzin
profesora Józefa Burszty"**

Projekt złożony na konkurs MKiDN
„Dziedzictwo kulturowe - Kultura
Ludowa” z ramienia Fundacji
Laboratorium Inicjatyw
Międzykulturowych KEJ: Kultura -
Edukacja-Języki

WYKONAWCY

- **Fundacja Laboratorium Inicjatyw Międzykulturowych KEJ: Kultura-Edukacja-Języki**
 - Katarzyna Linda
- **Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej**
 - Anna Weronika Brzezińska
 - Zbigniew Jasiewicz
 - Irena Kabat
 - Agata Stanisł
 - wolontariusze - studenci
- **Wojciech Janiak: producent wystawy**
- **Izabela Kowalczyk: kurator**
- **Jędrzej Skrzypczak: wsparcie prawne**

PARTNERZY

- Art Stations Fundation by Grażyna Kulczyk
- PTL O/Poznań
- Wielkopolskie Towarzystwo Kulturalne
- Rektor Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu



art stations
foundation

50 50

(DO) FINANSOWANIE

- (?) Dziedzictwo kulturowe – Kultura Ludowa – program Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- (?) Finansowanie społecznościowe (crowdfunding), np. polakpotrafi.pl, wspieramkulture.pl, wspieram.to, beesfund.com, myseed.pl
- (?) Fundraising (w ramach zajęć dla studentów II roku I stopnia – Przedsiębiorczość)

IDEA

- **Miejsce:** Słodownia +1, Stary Browar
- **Czas:** 3-21 listopada 2014
- **Wystawa wielkoformatowa:**
profesjonalnie kuratorowana i
zaprojektowana
- **Kampania reklamowa**
- **Wydawnictwo albumowe**
- **Oprowadzenia kuratorskie**
- **Możliwość wypożyczenia wystawy**

IDEA

Słodownia
POZIOM +1

specyfikacja:

długość: (1A) 7,50 m | (1B) 30 m

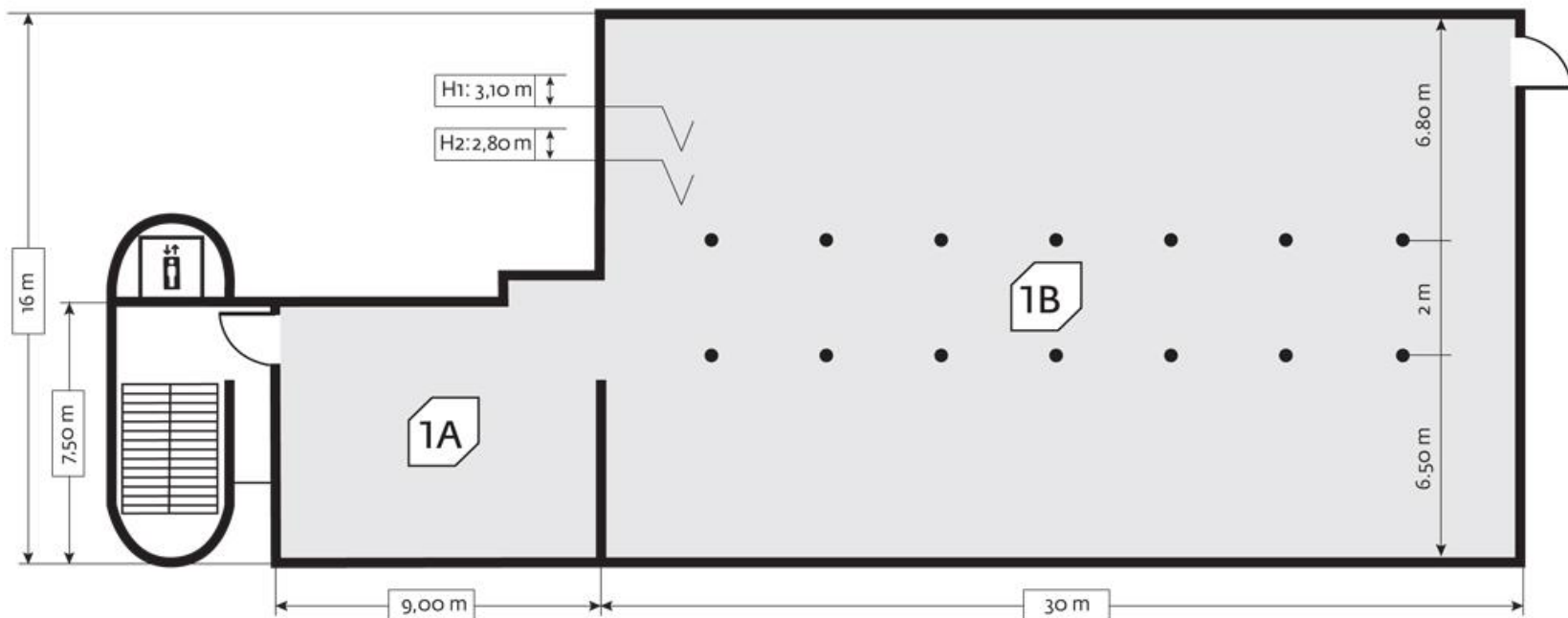
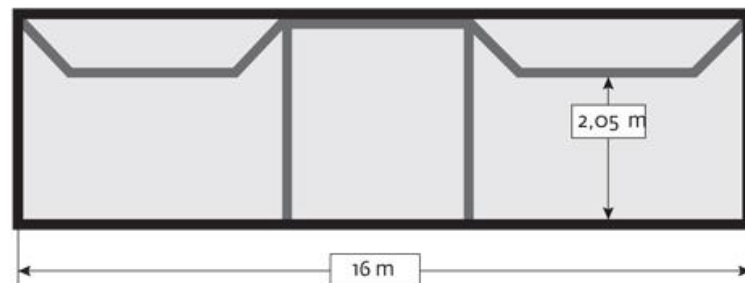
szerokość: (1A) 7,50 m | (1B) 16 m

wysokość H₁ (do belek): 3,10 m

wysokość H₂ (ściana): 2,80 m

powierzchnia: (1A) 56,25 m² | (1B) 480 m²

oświetlenie: sztuczne ogólne + punktowe
podłoga: deski



<http://archiwumburszty.blogspot.com/>

